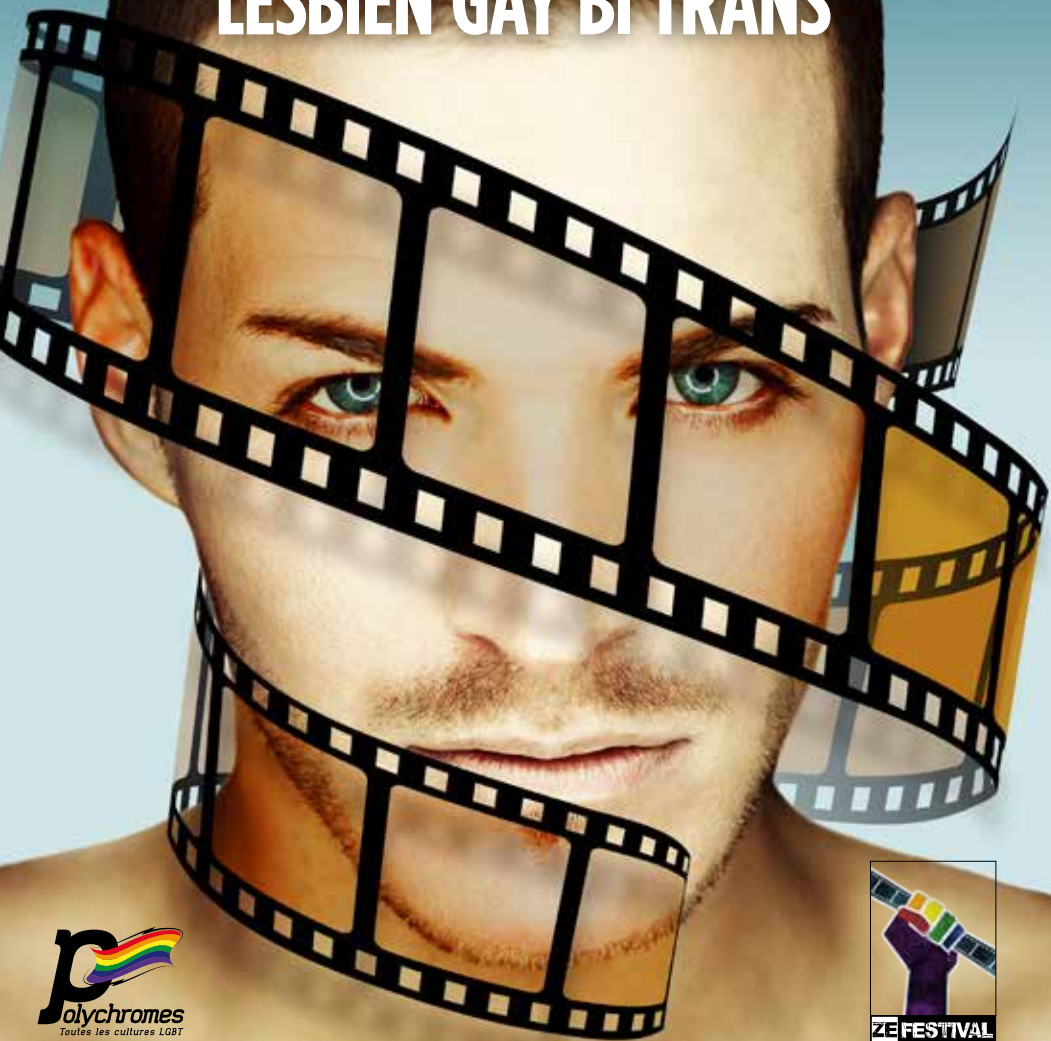


ZEFESTIVAL DU FILM LESBIEN GAY BI TRANS



NICE - TOULON - MARSEILLE
8 > 19 OCTOBRE 2014



LES SALLES

NICE

- **Pathé Massena**
31 av. Jean-Médecin
- **Pathé Paris**
54 av. Jean-Médecin
(tramway - Jean Médecin)
- **Mercury**
6 place Garibaldi
- **Librairie Vigna**
3 rue Delille

TOULON

- **Pathé Liberté**
265 Bd Maréchal Leclerc 83000 Toulon

MARSEILLE

- **Cinéma les Variétés**
37 rue Vincent-Scotto
(angle Canebière)

PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION
POLYCHROMES :
JEAN FLORES

COORDINATEUR, VICE PRÉSIDENT
POLYCHROMES :
JACKY SIRET

PROGRAMMATION :
JACKY, ALEXIS, BERNARD, BRIGITTE,
JEAN-JACQUES, MARIE, CATHERINE,
DENIS, CLAUDE, DANIEL, JULIEN

COMMUNICATION MÉDIA :
JACKY

COMMUNICATION WEB :
ALEXIS, DENIS, JEAN, THIERRY, JACKY,
CATHERINE ET MARIE

LOGISTIQUE :
CLAUDE ET TOUTE L'ÉQUIPE DES
VOLONTAIRES

GRAPHISTE :
FRANCK BICHARD


RELATIONS PRESSE :
IMAGE PUBLIQUE
EVELYNE PAMPINI

2014 FESTIVAL DU FILM LGBT PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Septième édition de ZEFESTIVAL



Jeu du Festival

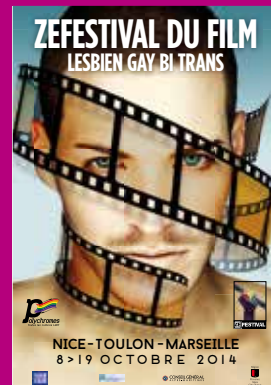
Tous les jours, ZeFestival mettra en jeu des places pour les projections à venir. Pour gagner ces entrées gratuites, soyez les premiers à envoyer un mail à jeu@polychromes.fr : surveillez notre compte  PolychromesLGBT qui donnera le signal chaque jour à un moment différent.

Prix du public

Pendant le festival, les spectateurs pourront donner leur avis sur les films projetés. Avant la projection, les spectateurs recevront des bulletins de vote qu'ils sont invités à remplir à la fin de la séance et à placer dans l'urne qui les attend à la sortie de la salle. Les bulletins seront dépouillés à la fin du festival et le film ayant recueilli la meilleure appréciation du public sera annoncé sur ZeFestival.fr et sur Facebook.

Prix du Court-métrage

Un jury de professionnel décernera le prix du meilleur court-métrage à l'issue de la projection du vendredi 10 octobre.



EDITO

ZEFFESTIVAL est désormais un événement au succès incontestable. L'édition 2014 sera un grand cru, avec une programmation de films d'exception traitant de questions **Lesbiennes, Gay, Bi et Trans**.

ZEFESTIVAL est aussi le seul festival de cinéma LGBT qui rayonne dans toute la région Provence Alpes Côte-d'Azur !

Organisé par l'association culturelle **Polychromes**, la 7^{ème} édition se déroulera du **8 au 19 octobre 2014** dans trois grandes villes que l'équipe affectionne particulièrement **Nice, Toulon et Marseille**.

En préambule à ce festival, et en avant-première à **Nice le 16 septembre**, la projection du film « **Pride** » de Matthew Warchus qui a remporté la **Queer Palm 2014** à Cannes.

La programmation proposée cette année sera éclectique et très internationale, autour d'une sélection de plus de vingt films de tous pays.

L'équipe de ZEFESTIVAL est allée à la rencontre des plus grands festivals internationaux afin d'affiner sa sélection et proposer des films de qualité, inédits, grand public, et souvent en avant-première.

Une fois de plus, Polychromes a pu compter sur la collaboration active des directeurs de cinéma des principales étapes, notamment **le Mercury** et **le Pathé** à Nice, **le Pathé** à Toulon et **Les Variétés** à Marseille, tous convaincus qu'un festival aux thématiques LGBT a toute sa place dans des programmations généralistes.

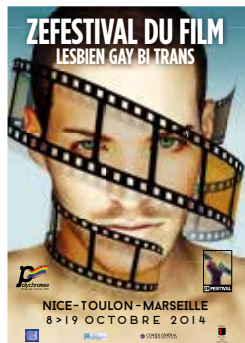
Grande nouveauté dans la programmation 2014 : six sections thématiques ont été créées pour être plus proche des attentes du public : « **Arty** », « **Grands Classiques** », « **Happy Life** », « **Société et Politique** », « **Documentaires** » et « **Courts-Métrages** ».

De nombreuses associations régionales partenaires seront aussi au rendez-vous pour animer, avec nous, des soirées débats à l'issue des projections en présence de réalisateurs-trices invité-e-s.

À l'heure où les sociétés européennes sont tentées par des replis communautaristes ou nationalistes, ZEFESTIVAL a comme ambition de contribuer à promouvoir des valeurs d'ouverture, de tolérance, d'humanisme et de non-discrimination.

Au plaisir de vous y retrouver nombreux.

L'équipe organisatrice du festival



NOS INVITÉ-E-S



ATTIE ALBERTUS - LADY OF THE NIGHT.

CO-AUTEUR, COMPOSITEUR ET PRODUCTEUR

Créée en 2012, AttieStudio a également coproduit l'opéra *Ariadne auf Naxos* et la pièce musicale *Pierrot Lunaire* dans le cadre historique du Théâtre de l'athénée. Il réalise ici sa première production de court-métrage.



DIDIER PASAMONIK - LADY OF THE NIGHT.

PRODUCTEUR EXÉCUTIF

Il est un acteur de la bande dessinée d'expression française : éditeur, directeur de collection, journaliste et commissaire d'exposition. Il a lancé en octobre 2010, avec Berrak Hadimli et Jean-Marie Derscheid, le Festival Istanbulles, premier festival international de la bande dessinée à Istanbul



GUILLAUME FOIREST - 7° CIEL.

RÉALISATEUR

Après des études littéraires, il intègre l'école supérieure de réalisation audiovisuelle de Nice (ESRA). Il réalise son premier court-métrage *Glory Hole* sur un très beau scénario de Maxime Alamo. En 2009, il réalise son deuxième film

L'Étrangère deux films sélectionnés à Clermont-Ferrand. Il travaille actuellement sur le développement de deux longs métrages.



CHRISS LAG - 10 GRANDS MOMENTS DE SOLITUDES.

RÉALISATRICE

Chriss est réalisatrice et journaliste. Après des études de cinéma et de publicité à Marseille, elle monte à Paris et collabore à différents magazines, radios et sites web LGBT. Après « *Louise de Ville, portrait d'une bad girl !* », elle réalise actuellement un documentaire sur les Drag King français. La représentation et la place des femmes dans la société, sont situées au centre de son travail. En particulier tout ce qui interroge, bouscule, déconstruit l'image traditionnelle des femmes dans l'art, les médias et le sport.



DANIEL LANCE - LE PRIX QU'ILS PAIERONT.

ÉCRIVAIN

Daniel LANCE est docteur ès Lettres, docteur en Sciences de l'Information et de la Communication, spécialité philosophie, spécialiste des auteurs du XX^{ème} siècle et plus particulièrement de Jean Genet, à qui il a consacré sa première thèse. À l'Université de Stanford, en Californie, il travaille sur les questions de désir, de violence et de littérature à partir du phénomène mimétique de René Girard : travaux qui ont leur continuité en philosophie de la communication, avec le philosophe Francis Jacques.



VALÉRIE MITTEAUX - LE BAISER DE MARSEILLE.

RÉALISATRICE

Valérie Mitteaux est documentariste. Elle vit entre Lisbonne et Paris. Anciennement journaliste, elle a réalisé plusieurs longs-métrages documentaires dont *Caravane 55*, prix Spécial du Festival du film des droits de l'Homme, à Paris en 2004 et Prix du Public aux Ecrans Documentaires du Mans en 2005 ; *Kings of the*

World, sorti au cinéma en juin 2007 et plus récemment *Fille ou garçon, mon sexe n'est pas mon genre*, produit par Arte et diffusé en octobre 2011 en France et en Allemagne.

Concentrée sur la recherche de nouveaux paradigmes, les droits humains et la quête de plus de démocratie, elle mène en parallèle deux nouveaux projets : *Dreamocracy* sur une initiative d'Académie Citoyenne portugaise, à vocation européenne, et *La sous-mission féminine*, sur la difficulté des femmes à sortir de leur soumission.



LOUIS DUPONT - 10 GRANDS MOMENTS DE SOLITUDES.

CRÉATEUR DE BULLE PRODUCTION

A effectué ses études dans la publicité, le théâtre et l'audiovisuel puis amorcé au Théâtre de la Cité à Nice, d'abord comme assistant du metteur en scène Meyer Cohen, puis comme enseignant d'Art Dramatique.

En 1998, il reçoit le Prix Vallet de la Fondation de France pour son action pédagogique et sociale puis créé, avec une bourse de la Fondation de France, La Compagnie Bulle, aujourd'hui Bulle Production.

Depuis 2004, Il a réalisé plusieurs documentaires de création,

Les Garçons de la Plage (2004), *Être* (2005),

Les Garçons de la Piscine (2006), et *Les Garçons du Lido* (2007).

Bio complète <http://www.cineastes.net/textes/dupont-bio.html>



KARL LAKOLAC

L'œuvre picturale de Karl Lakolac créée dans des actions performatives et démultipliée par les vidéos et photographies opère les corps selon le fil du désir, ses aléas, ses surprises. La question de l'identité genrée, sexuelle, amoureuse, mais jamais donnée, ni fixe ni définie, est aussi celle de l'artiste plasticien. Il interroge sa place, sa mission qui espère donner corps à la multiplicité des déclinaisons du genre et déconstruire les pôles établis, les recycler. Des œuvres à écouter en ce qu'elles bouleversent, interrogent, expérimentent et parfois parlent...

www.us.bodyartcollector.com

www.lakolak.info

13
OCTOBRE
19
2014
Nice

Un festival c'est
trop court!

FESTIVAL EUROPÉEN DU COURT MÉTRAGE
100 FILMS EN COMPÉTITION
CINÉ-CONCERT . CINÉ-RECONTRE . PANORAMA

1 PASS ACHETÉ
1 PASS OFFERT
Du 1 au 30 septembre 2014

AUDITORIUM M.A.M.A.C - CINÉMATÈQUE DE NICE
CINÉMAS MERCURY & RIALTO - ESPACE ASSOCIATION
WWW.NICEFILMFESTIVAL.COM



FILMS DE FORCE MAJEURE

Basée à Marseille depuis 2010. FILMS DE FORCE MAJEURE produit courts et longs-métrages sans limite de contenu ni de format. Ce qui nous intéresse : la créativité, l'indépendance d'esprit, la transgression des normes, la curiosité, l'engagement.

Nos objectifs : rendre possible l'existence de films atypiques au sein du marché et leur assurer une visibilité.

www.films-de-force-majeure.com

VALÉRIE MITTEAUX - LE BAISER DE MARSEILLE
ALAIN GUIRAUDIE - L'INCONNU DU LAC
JÉRÔME NUNES - RECHUTE
RAQUEL FREIRE - TRANSIBERIC LOVE ...

JOURNÉE DU TDOR



YO INDOCUMENTADO D'ANDREA BARANENKO

JEUDI 20 NOVEMBRE
20H00 / MERCURY NICE ET 20H00 / VARIETES MARSEILLE

Tamara, Désirée, et Victoria sont des femmes vénézuéliennes qui vivent à Caracas et qui à première vue, ont peu de choses en commun. Cependant, toutes les trois partagent plus que la simple ville dans laquelle elles vivent : elles portent une pièce d'identité qui montre un prénom qui n'est pas le leur. Ce sont des femmes transgenres. Au Venezuela, il n'est pas légalement possible de changer son nom de naissance. Unissant leurs efforts, par une série d'actions en justice et un activisme infatigable pour l'égalité, ces femmes vont tester la volonté des institutions vénézuéliennes d'assurer le droit fondamental des citoyens : le droit à l'identité.

Tamara Adrián est une avocate vénézuélienne, diplômée de l'Université Catholique de Caracas. Elle obtient en 1982 un doctorat en droit, mention très bien, à l'Université Paris 2, et, la même année, le diplôme de l'Institut de Droit Comparé de Paris. Elle enseigne à des lycéens, étudiants et doctorants, à l'Université Catholique, et à l'Université Centrale du Venezuela. Elle est l'auteure de nombreux articles et livres sur les sujets qu'elle enseigne ainsi que sur les droits des LGTTTBI (Lesbianas, Gays, Travestis, Transsexuales, Transgeneros, Bisexuales e Intersex). Ses articles portent sur les sujets de droit qu'elle enseigne, et bien sûr, sur les diversités sexuelles et de genre. Présidente du Comité de l'International Day Against Homophobia and Transphobia (IDAHO-T) (Journée Internationale Contre l'homophobie et la Transphobie - ndt), elle est également Secrétaire mondiale trans de l'ILGA (International Lesbian and Gay Association).

Dans le cadre du TDOR (Journée du souvenir trans) coorganisée par polychromes et SOS Homophobies à Nice et à Marseille, le jeudi 20 novembre : projections de deux films dont le second sera sur le site de SOS HOMOPHOBIE très prochainement (<https://www.sos-homophobie.org/PACA/TDOR>)

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€



Dans le cadre des activités artistiques autour du Festival

CONCERT DE LA CHORALE DE POLYCHROMES

LUNDI 6 OCTOBRE
20H00/
SALLE DE LA PROVIDENCE
VIEUX-NICE

Directions : Dominique Barzyk et Jean-Jacques Isoardi

Programme d'ABBA à Zazie en passant par Aznavour, Ray Charles...

Entrée
libre

MARDI 16 SEPTEMBRE
20H00
PATHÉ GAUMONT MASSÉNA
NICE

PRIDE

DE MATTHEW WARCHUS

SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE

AVANT-PREMIÈRE

Royaume-Uni / 2014 / 1h59 / VOSTFR

Sélection de la quinzaine à Cannes 2014

Queer Palm 2014

Distributeur Pathé Distribution

Le film relate l'histoire vraie de militant.e.s LGBT britanniques. Un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Ils décident d'aller à la rencontre des mineurs et partent en mini-bus au fin fond du Pays de Galle faire leur don en personne. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent pour défendre la même cause.

Une incroyable solidarité incluant les luttes des classes, les droits sociaux et l'égalité des sexes pour protester contre les mesures libérales de Margaret Thatcher en 1983/84. Chargé d'émotions, drôle et réaliste.

Tarif :
7€

SOIRÉES D'OUVERTURES

MERCREDI 8 OCTOBRE
18H30 / **HI HÔTEL**
NICE

INAUGURATION NICE
Présentation du programme du Festival suivie d'un cocktail offert par Polychromes en présence des adhérent(e)s, ami(e)s, responsables associatifs, élu(e)s

Animation musicale par le DJ résident du HI hôtel.
Présence de Moya, mécène et créateurs de nos teasers.

JEUDI 16 OCTOBRE
18H30 / **LES VARIÉTÉS**
MARSEILLE

INAUGURATION MARSEILLE
Présentation du programme du Festival suivie d'un cocktail offert par Polychromes en présence des adhérent(e)s, ami(e)s, responsables associatifs, élu(e)s

Vernissage de l'exposition, rétrospectives des lauréats des concours-photos de Polychromes

Suivi de la projection, en avant-première, du film *Le baiser de Marseille* de Valérie Mitteau (page 38)

Les soirées de clôture à Nice et Marseille seront précisées ultérieurement sur le site ZeFestival.fr

Entrée
libre

10 CONCEPTS DE CHAMBRES
PISCINE ON THE ROOF
HAPPY BAR
BRUNCH ET CANTINE BIO
HAMMAM ET MASSAGES

HI HÔTEL 3, AVENUE DES FLEURS 06000 NICE
www.hi-hotel.net 04 97 07 26 26



JEUDI 9 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE

SAMEDI 18 OCTOBRE
17H00 / VARIETES
MARSEILLE

Brésil / 2012 / 1h58 mn / VOSTFR

Avec Miranda Otto, Glória Pires, Tracy
Middendorf, Treat Williams

Sélection Officielle Berlin 2013 –
Tribeca 2013

Distributeur Outplay

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€

REACHING FOR THE MOON

DE BRUNO BARRETO

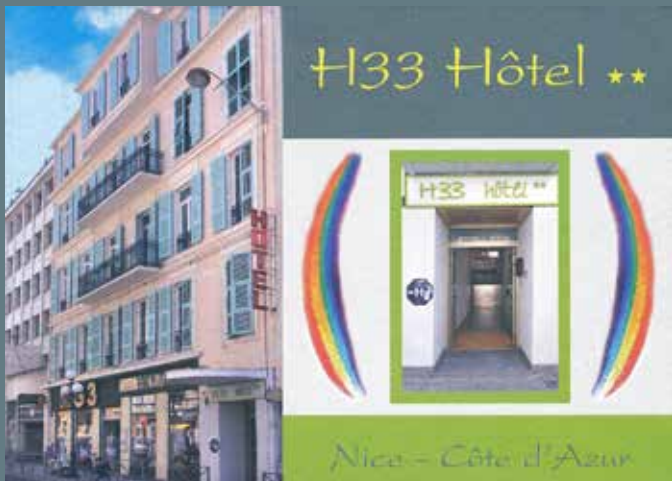
SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE

1951. En manque d'inspiration, la poétesse Elizabeth Bishop quitte New York pour retrouver une ancienne camarade d'université émigrée au Brésil. Là, elle fait la connaissance de l'impétueuse architecte Lota de Soares. Une rencontre qui va redonner vie à sa créativité, mais également réveiller ses vieux démons...

Elizabeth Bishop est lauréate du prix Pulitzer en 1956. Avec pour toile de fond le Rio des années 50, une histoire vraie, somptueusement filmée et interprétée, qui nous parle d'amour et d'inspiration. La question de l'homosexualité, à une époque où elle était discriminatoire, est traitée avec beaucoup de pudeur et de simplicité.



H33 Hôtel



33 rue Pastorelli
06000 Nice
Tél : +33 (0)4 93 62 18 82
Fax : +33(0) 4 93 92 19 12
www.h33-hotel-nice.com

reservation@h33-hotel-nice.com



JEUDI 9 OCTOBRE
22H00 / MERCURY NICE

DIMANCHE 19 OCTOBRE
18H15 / VARIETES
MARSEILLE

AUSTRALIE / 2013 / 1H49 MN / VOSTFR

**Avec : Tilda Cobham-Hervey,
Del Herbert-Jane**

**Ours de Cristal Berlin 2014
Prix de la mise en scène
Sundance 2014 (cat. world dramatic)
FIRE Barcelona 2014**

Distributeur : Visit Films - NY

Tarif
Nice :
6€

Tarif
Marseille:
6€

52 TUESDAYS DE SOPHIE HYDE

**SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE**

Afin que Jane puisse commencer seule la thérapie de transition qui lui permettra de devenir James, Billie, sa fille de 16 ans, devra partir vivre chez son père. Pour la mère et la fille, très proches, une séparation totale est impensable. Elles se verront donc chaque mardi de cette année décisive. À mesure que sa mère devient moins disponible, Billie explore secrètement les limites de sa propre sexualité et de son indépendance. Au cours de ces 52 mardis, chacun-e va explorer un parcours d'émotions et de difficultés à la recherche de sa propre identité.



BLUE ANGELS

Bed & Breakfast

Chambres d'Hôtes au Cœur de Nice 100% GAY & 100% COCOONING
www.blueangels.fr - +33 (0)6 15 48 94 53
Nice Côte d'Azur - French Riviera - contact@blueangels.fr

ASSOCIATION POLYCHROMES

6^{ÈME} CONCOURS PHOTO

Savage

VERNISSAGE / 13 septembre à 19h

FACE en duo acoustique à 21h (facebook.com/FACElegroupe)

Exposition jusqu'au 24 septembre des photos sélectionnées ainsi que des œuvres de **ZAKARI BABEL** (www.zakaribabel.com) & **IZO** (facebook.com/ellesmamuse), parrains de l'édition 2014

Atelier 81, Angle 81 bis av Gambetta 06000 NICE

une soirée offerte par Polychromes

www.polychromes.fr

+Exposition du 1^{er} au 31 octobre 2014

Cinéma les Variétés - 37 rue Vincent Scotto 13001 Marseille

design & communication / www.florianlevy.com



VENDREDI 10 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE

SAMEDI 18 OCTOBRE
22H00 / VARIETES
MARSEILLE

USA / 2013 / 1h35 / VOSTFR

Avec **Brian W. Seibert**,
Ricardo Valdez, **Joie Bauervic**

Distributeur : **OPTIMALE**

SECTION
HAPPY LIFE

SURPRISE PARTY TURTLE HILL BROOKLYN

DE RYAN GIELEN

Pour célébrer son 30^{ème} anniversaire, Will et son compagnon Mateo invitent leurs amis : hommes, femmes, homo et hétérosexuels. Les conversations vont de la politique aux droits des homosexuels, en passant par le mariage, le vieillissement et la discrimination ethnique. L'alcool coule à flots quand un invité surprise arrive, qui désapprouve la relation de Will et Mateo, relation menacée aussi par quelques secrets non partagés...

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€



SOIREE DES COURTS



en partenariat avec
l'association Hélotrope

VENDREDI 10 OCTOBRE / 21H30 / MERCURY NICE / **VENDREDI 17 OCTOBRE / 19H30 / LES VARIETES MARSEILLE**



SEUL ENSEMBLE

DE VALENTIN JOLIVOT

Un homme tombe amoureux d'un prostitué. Lucas est un jeune étudiant en droit. Discret et introverti, il va faire la rencontre d'Andréa d'origine argentine. Leur relation va connaître quelques difficultés suite à la découverte de la profession de ce dernier : escort-boy

FRANCE / 2013 / 15 MN

DHÉ LELL WORLD

DE SIRKA CHRISTINA CAPONE

Une vraie fausse parodie délirante, à la sauce toscane, de The L World.

ITALIE / 2012 / 10MN

Remerciements au festival CINEFFABLE pour l'adaptation de Gabrielle Forsetti / Cineffable / 25e festival / 2013



7^E CIEL

DE GUILLAUME FOIREST

« 7^e Ciel » suit le quotidien d'un jeune maghrébin (Sofiane) qui ne parvient pas à assumer sa sexualité qualifiée de déviante par son entourage, sa famille, ses proches et la cité dans laquelle il vit. Sofiane est homosexuel et homophobe, un jour racaille, un soir pédé, un peu perdu. Il incarne par ses contradictions le désarroi d'une jeunesse désœuvrée et sans repère, vivant renfermée sur elle-même.

PRIX du jury festival FACE A FACE ST ETIENNE 2013

FRANCE / 2013 / 39 MN



VECINAS

DE ELI NAVARRO

Prix du public au festival du film LGBT de Madrid

Mention spéciale du jury au festival international du cinéma de la Paz.

Mamen et Gloria ont décidé de passer un cap de plus dans leur relation, elles emménagent ensemble. Ce qu'elles ne savent pas encore, c'est la surprise qui se cache derrière cette étape de leur vie. Alicia et Paula sont leurs nouvelles voisines et elles ont une idée en tête ...

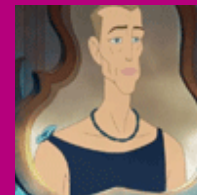
ESPAGNE / 2012 / 15MN

LADY OF THE NIGHT

RÉALISÉ PAR LAURENT BOILEAU, CRÉÉ PAR ATTIE ALBERTUS

Le dîner annuel commémorant la mort de Cornélius ravive chez Samuel des souvenirs. Ceux de ses 20 ans, lorsque, jeune homme, il s'était découvert une attirance pour Cornélius. Tourmenté par les regrets et incompris du monde, il n'a jamais révélé son homosexualité aux membres de la famille de Cornélius, ses invités du soir. Ceux-ci partis, Samuel se retire dans sa chambre pour crier son désespoir et trouver refuge dans son activité nocturne favorite : se travestir en Reine de la nuit, en hommage à son amour perdu.

FRANCE / 2014 / 9 MN



HA(R)D TO SAY

DE NICKEL CABALDON

Deux jeunes citadins se rencontrent dans les rues de New York. Avec les bruits de la ville comme bande-son, nous les suivons : ils marchent, parlent et flirtent jusqu'en début de soirée. Les choses vont bien, et ils atteignent un point où le partage est intime et honnête. La journée se termine dans une ambiance très agréable. Ce qui est révélé défie les deux garçons, et les conduit dans un espace de liberté, de respect et peut-être plus...

USA / 2014 / 13 MN

PETIT CŒUR

RÉALISATION, SCENARIO ET IMAGE - URIEK JAVIER FRENCH

Prix coup de cœur du jury « Paris Jeunesse en Seine » Grand Prix du jury au 13^e Festival de court-métrage en Lussacais. Le temps d'un regard dans le métro, une fille est troublée par une autre fille.

FRANCE / 2012 / 6 MN



**DÉBAT À L'ISSUE EN PRÉSENCE DE RÉALISATEURS INVITÉS
ET DE L'ASSOCIATION HÉLIOTROPE (À NICE).**

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€

MALABAR

Station

10, Rue Bonaparte 06300 NICE
09.51.18.53.52 / 06.31.70.26.90
www.malabar-station.com / malabar.station@free.fr

Les ARCADES

Brasserie - Bar - Restaurant

11 PLACE ÎLE DE BEAUTÉ
PORT DE NICE
Service Midi & Soir - 7j/7
Tél : 04 93 89 06 55

VIOLETTE LEDUC, LA CHASSE À L'AMOUR

SECTION
DOCUMENTAIRE

DE ESTHER HOFFENBERG

SAMEDI 11 OCTOBRE
14H00 / MERCURY NICE

DIMANCHE 19 OCTOBRE
14H00 / VARIETES
MARSEILLE

FRANCE / 2014 / 57 mn

Distributeur : HANNAH HORNER

« Si on entreprend une autobiographie, il faut y aller à fond » affirme Violette Leduc. L'homosexualité, l'avortement, la bâtardise, elle aborde chacun des sujets tabous des années 50 sans aucune hypocrisie. Sa « sincérité intrépide » lui apporte l'admiration et le soutien de Simone de Beauvoir. Presque 50 ans après le succès public de *La Bâtarde*, la force de ses livres reste intacte...

2014 : Prix du meilleur documentaire au Festival du Film Gay et Lesbien de Turin - Mention spéciale au Festival Mix Milano - Festival Gay et Lesbien Pink Apple - Festival international de Films de Femmes de Créteil - Frameline, San Francisco LGBT FF - New Zealand International Film Festival - Printemps Lesbien de Toulouse - Fire Barcelona Film Festival - Zefestival LGBT - Cinémarges Bordeaux - Grenoble, Vues d'en face - Female Film Festival, Malmö - Epos International Art Film Festival, Tel Aviv - BFI London Lesbian and Gay Film Festival - Festival Écrans Mixtes de Lyon - Filmmor International Women's Film Festival, Istanbul.

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€



L'Eden
BRASSERIE

04 93 628 728

69, quai des Etats-Unis - NICE

www.brasserie-leden.fr



follow us on :



Rocky SALOON

Dieffen

Chic, Wild & ROCK N'ROLL

PLACE DU PIN . NICE . INFO 04 93 55 25 35

Quelle association souhaite depuis 2006 promouvoir la culture sous toutes ses formes, par ou pour les personnes LGBT, en s'ouvrant sur l'ensemble de la société ?

Quelle association, de plus de 200 adhérents, diffuse depuis Nice ses activités sur l'ensemble de la Côte d'Azur ?

Quelle association, sensible à la diversité, offre à ses adhérents mais aussi à tous publics sans exclusive, des activités culturelles, ludiques et sportives permettant de diffuser une identité positive et assumée de l'homosexualité et des questions de genre ?

Quelle association noue régulièrement depuis sa création des partenariats avec d'autres associations qu'elles soient culturelles, caritatives ou militantes afin de s'intégrer au mieux dans le tissu social de la cité ?

Quelle association propose une randonnée pédestre chaque mois, un atelier théâtre, un atelier cuisine, une chorale, organise un concours photo et ZEFESTIVAL ?



Polychromes bien sûr !
Plus d'infos sur polychromes.fr
et FB/[polychromesLGBT](https://www.facebook.com/polychromesLGBT)



C/o Le Centre LGBT-123 rue de Roquebillière 06300 Nice
Téléphone : 06 99 60 66 69
Mail : polychromes@polychromes.fr

LIBRAIRIE VIGNA



OCCASION NEUF ANCIEN
3 rue Delille Nice

CULTURES GAYS ET LESBIENNES
histoire des femmes / littérature / cinéma / beaux-arts...

OUVERT DU MERCREDI AU SAMEDI DE 15 H À 18 H 30
TEL : 06 07 70 61 84 / FRANCOISE.VIGNA288@WANADOO.FR

SAMEDI 11 OCTOBRE
15H30 / LIBRAIRIE VIGNA

LECTURES

Suite à la projection du documentaire, « *La Chasse à l'amour* », sur Violette LEDUC, une lecture de textes de cette auteure est proposée à la librairie Vigna, avec la participation de l'atelier Théâtre de Polychromes, animé par Thomas CEPITELLI

SAMEDI 11 OCTOBRE
17H00 / LIBRAIRIE VIGNA

SIGNATURE DANIEL LANCE

Daniel LANCE qui avait présenté son film sur Edmund WHITE, au cours de l'édition 2012 de Zefestival, viendra signer son premier roman « *Le Prix qu'ils paieront* »
voir page 4.

Entrée
libre

Les Jardins du Capitole



52, Promenade des Anglais 06000 Nice - Tél : 04 93 44 78 81



4, rue Défly 06000 Nice ouvert midi & soir du mardi au samedi
04 93 80 79 09 cibobistrot@yahoo.com

TÊTU

VOTRE PARTENAIRE LGBT



Également
disponible
sur votre iPad



Available on the
App Store

SAMEDI 11 OCTOBRE
16H00 / MERCURY NICE

HOMMAGE À
PATRICE CHÉREAU

Avec Jean-Hugues Anglade, Vittorio
Mezzogiorno, Roland Bertin

Distributeur
TAMASA Distribution

Tarif
Nice:
6€

L'HOMME BLESSÉ

DE PATRICE CHÉREAU

SECTION
GRAND CLASSIQUE

France / 1983 / 1H50

Henri, un adolescent ordinaire qui s'ennuie dans une famille bourgeoise croise par hasard dans une gare parisienne Jean, un homme plus âgé impliqué dans le milieu de la prostitution.

Ressentant de la passion pour cet homme plus âgé, Henri tente de se prostituer pour gagner son amour.

César du Meilleur scénario original.

César du Meilleur jeune espoir masculin Jean-Hugues Anglade.

César du Meilleur montage.

Prix de la meilleure contribution artistique au Festival International du Film de Cannes



SAMEDI 11 OCTOBRE
19H30 / MERCURY NICE

ITALIE/ 2012 / 1H25 / VOSTFR

Avec **Josafat Vagni, Monica Guerritore, Francesco Montanari, Antonino Bruschetta, Valeria Bilello, Jose Dammert.**

Distributeur : OPTIMALE

SECTION
HAPPY LIFE

COME NON DETTO

DE IVAN SILVESTRINI

Matthias, un jeune Romain gay, a pour partenaire Eduard un espagnol qui vit dans son pays d'origine. Craignant un manque de compréhension, il préfère cacher sa relation à son entourage. Pour vivre pleinement sa vie, il décide d'aller en Espagne chez son petit ami, qui, contrairement à lui, assume librement son homosexualité. Mais tous les mensonges quotidiens de Matthias à ses parents et amis vont-ils résister à l'arrivée à Rome d'Eduard, qui veut connaître ses «beaux-parents»? Matthias dira-t-il la vérité à ses parents sur sa sexualité et à son petit ami, avec qui il feignait d'être un gay «libre»?

Tarif :
6€



SAMEDI 11 OCTOBRE
21H30 / MERCURY NICE

VENDREDI 17 OCTOBRE
22H00 / VARIETES
MARSEILLE

ALLEMAGNE/ 2013 / 1H38 / VOSTFR

Avec **Frithjof Gawenda, Heiko Pinkowski, Christina Große.**

Distributeur : ERAL KALENDER

SECTION
HAPPY LIFE

ICH FÜHL MICH DISCO

D'AXEL RANISCH

Florian Herbst est très heureux quand son père n'est pas à la maison : il peut danser autour de la maison avec sa mère, porter des costumes fous et oublier tous ses soucis. Hanno Herbst ne sait pas vraiment quoi faire avec son fils, qui pour lui a deux mains gauches, un trop gros ventre et ne s'intéresse ni au sport, ni aux filles. La mère maintient l'harmonie fragile de la famille et protège ses deux hommes l'un de l'autre... jusqu'à ce qu'un mauvais matin, elle disparaisse de leur vie. Père et fils sont accablés mais apprenant progressivement à faire face, à se faire face, ils vont trouver un terrain d'entente.

Histoire à la fois humoristique et absurde, parfois onirique, toujours tendre.

- 2014 LA INDIE Film Festival Los Angeles Best Feature Film, Best Screenplay, Best Actor (Frithjof Gawenda)
- 2014 Zinegoak - Intl. Gay & Lesbian Film Festival Bilbao «Honorable Mention» (Frithjof Gawenda & Heiko Pinkowski)
- 2013 FILMZ - Festival of German Film Mainz «Mainzer Rad» for Best Film
- 2013 FernsehfilmFestival Baden-Baden MFG-Star for Axel Ranisch
- 2013 Exground filmfest Wiesbaden Best Film of the International Youth Film Competition
- 2013 Filmkunstpreis Sachsen-Anhalt New Talent Award for Frithjof Gawenda
- 2013 FilmFest Osnabrück Audience Award

Tarif
Nice:
6€

Tarif
Marseille:
6€

**DIMANCHE 12
11H00/MERCURY NICE**

**DIMANCHE 19
10H30/LES VARIETES MARSEILLE**

10 GRANDS MOMENTS DE SOLITUDE

L'association **BULLE PRODUCTION** réunit des artistes, des journalistes engagés et des responsables associatifs. Elle soutient et accompagne les artistes dans le développement et la réalisation de leurs projets.

Parmi les films reçus, le jury en a sélectionné dix qui ont réussi à mettre en image leur singularité et leur créativité. Nous vous présentons ces 10 COURTS-MÉTRAGES. 80 mn



LUIGI E VICENZO

DE GIUSEPPE BUCCI

Luigi et Vincenzo, un grand amour, une longue vie ensemble mais dans la clandestinité par peur, par honte, convaincus de n'avoir aucun droit de se marier, de fonder une famille. Même pas la possibilité d'être avec son ami le jour de sa mort. Mais aujourd'hui, le jour de la gay pride à Naples, pour un instant quelque chose change.



AVA/VALENTIN

DE GUILLAUME RICHARD

Ava, jeune transgenre, se sent rejetée par ses amis et ne trouve plus sa place. Entre doutes et confiance, elle s'isole dans un monde onirique avant de comprendre qu'il lui reste encore un élément à accepter.



JOAN

DE FLORIAN RICHAUD & DANIEL VA- ROTTO

Joan c'est quelques minutes dans la vie d'un jeune escort.
Joan c'est le parler franc. Joan c'est sensible. «Joan c'est un bonhomme».



ENCORE UNE NUIT AVEC UN INCONNU

DE JOHO DASILVA ET GILDAS FABLET

Un homme seul, fatigué de ses nuits sans lendemain avec des inconnus, décide d'en finir...



FILLE EN AIGUILLE

DE CHRIS LAG

Être féminine est un métier en soit ! L'héroïne de fille en aiguilles en fait l'expérience jusque dans un bar de filles où cette féminité est remise en question.



HOMEWORK

DE NICOLAS LIBERMAN

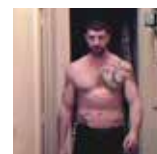
Après une longue journée de travail, un jeune homme rentre chez lui. Obsédé par son boulot, il est incapable d'apprécier une soirée en amoureux. Comment concilier carrière et vie privée quand l'intimité d'un appartement est envahie par le travail ?



L'ACCOUPEMENT DES LICORNES

DE DENIS GUEGUIN

« Le soleil met tout en émoi, et fait danser les étoiles. Si tu n'es pas pris dans le mouvement, tu ne fais pas partie du tout ». Angelus Silesius



L'HOMME AUX 15 000 AMIS

DE FABIEN BEHAR

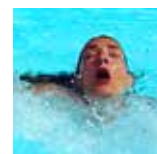
Jeff Stronger, nouvelle star de la scène gay internationale, adulé par plus de quinze milles amis sur facebook trouvera -t-il un compagnon pour passer la soirée de Noël ?



L'AVENIR EST BELLE

DE MANUEL MENDO

À l'âge de 5 ans, il courrait aux vestiaires après les matchs de base-ball pour « voir les hommes tout nus ». Aujourd'hui Pierre a 70 ans, Angelo, son grand amour est « monté au ciel ». Mais Pierre a besoin d'aimer et d'être aimé, il est sûr que « l'avenir va être belle ».



NOYADE INTERDITE

DE JULIETTE GRANGE

Ce n'est pas vraiment son choix. Sophie, cette femme d'aujourd'hui subit ses solitudes. Confrontée à diverses interrogations, elle ressemble à cette petite mouche qui espère pouvoir s'envoler dans les airs et qui pourtant se cogne inlassablement contre la vitre sans voir qu'elle est ouverte. En prendra-t-elle conscience ?

Entrée
libre

**DÉBATS À L'ISSUE : EN PRÉSENCE DE LOUIS DUPONT À NICE
ET CHRIS LAG À MARSEILLE.**

PRENDS -MOI

LE MAGAZINE DES
SEXUALITÉS GAY

DISPONIBLE pendant
ZE FESTIVAL

ET SUR
www.prends-moi.fr



RETROUVEZ-NOUS AUSSI SUR
www.facebook.com/magprendsmoi



DIMANCHE 12 OCTOBRE
16H00 / MERCURY NICE

CANADA / 1986 / 1H23 /

Avec Sheila McCarthy,
Paule Baillargeon,
Ann-Marie McDonald

Quinzaine des réalisateurs
et Prix de la Jeunesse
(Festival de Cannes)
Onze Nominations
aux Césars Canadiens
(Génies Awards)

Distributeur :
OUTPLAY

Tarif
Nice :
6€

LE CHANT DES SIRENES

DE PATRICIA ROZEMA

SECTION
GRAND CLASSIQUE

Polly, jeune secrétaire intérimaire, raconte en vidéo ses dernières aventures. Jeune personne sensible et d'une extraordinaire naïveté, elle se prend d'amitié pour sa nouvelle patronne, directrice d'une galerie d'art. Ce plongeon dans ce monde archi surfait va déclencher chez Polly de nombreuses et nouvelles obsessions et sensations tel le fait de pouvoir entendre le «chant des sirènes».

Présenté à la prestigieuse Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes, ce premier long-métrage de Patricia Rozema figure dans la liste des 10 meilleurs films canadiens de tous les temps réalisée par 100 critiques internationaux. Le film a également reçu 11 nominations aux GENIE AWARDS - l'équivalent canadien des Césars et des Oscars - dont Meilleur Film, Meilleure Réalisatrice et Meilleur Scénario.



© Cg06 - Thinkstock/Svengine

Cinéma Mercury • 16, place Garibaldi • 06300 NICE • Tél : 04 93 55 37 81 • Ouvert tous les jours • Tarif normal : 7,50 € • Tarif réduit : 5 € • Tramway Ligne 1 station « Garibaldi » • Accessible aux personnes handicapées.



DIMANCHE 12 OCTOBRE
19H00 / MERCURY NICE

SAMEDI 18 OCTOBRE
14H00 / VARIETES
MARSEILLE

USA / 2011 / 2H50 / VOSTFR

Avec Sebastian Banes,
Patrick Wang, Trevor St. John

Inédit

Distributeur :
ED DISTRIBUTION

IN THE FAMILY

DE PATRICK WANG

SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE

À Martin, dans le Tennessee, Chip Hines, un jeune garçon précoce de 6 ans, ne connaît que la vie avec ses deux papas, Cody et Joey. À la mort de Cody dans un accident de voiture, Joey et Chip tentent de reprendre pieds. Mais le testament de Cody révèle qu'il a désigné sa soeur comme tutrice de Chip. Maintenant seul, Joey tente de trouver une solution. La loi n'est pas de son côté, mais fort du soutien de ses amis et des souvenirs avec Cody, Joey découvre un chemin vers la paix avec la famille et se rapproche de son fils.

Avec pudeur, sobriété et poésie, Patrick Wang aborde l'homoparentalité sur le mode intime. Inspirant.

Tarif
Nice :
6€

Tarif
Marseille:
6€



**EN PREMIERE PARTIE DE
CLOUDBURST
À NICE ET MARSEILLE.**

**FRANCE-AFRIQUE DU SUD / 2013 /
22 MN / VOSTF**

**Film produit et distribué par
« les Dégommeuses », association de
lesbiennes (et amies de) qui promeut
l'égalité dans et par le sport.**

TFC, TEAM SPIRIT

DE THEMBELA DICK

**SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE**

Le film dresse le portrait collectif des joueuses d'une équipe de foot du township d'Umlazi (Durban). Elles ont choisi le nom de Thokozani Qwabe pour rendre hommage à cette jeune lesbienne footballeuse victime d'un crime de haine en 2007. Même si l'Afrique du Sud est le seul pays du continent à autoriser le mariage entre personnes du même sexe, les lesbiennes noires y sont encore confrontées à un niveau de violence très élevé. Alors c'est en équipe qu'elles ont choisi de combattre la lesbophobie mais aussi de partager leur joie d'être visibles.

Le plus : Le Thokozani FC. est bien plus qu'une équipe de foot. Sous la camera de Thembela Dick, elle aussi lesbienne et joueuse de foot, ces femmes nous racontent leur histoire et leur détermination.

**LUNDI 13 OCTOBRE
19H00
PATHÉ PARIS NICE
NICE**

**MERCREDI 15 OCTOBRE
22H00 / PATHÉ LIBERTÉ
TOULON**

**SAMEDI 18 OCTOBRE
19H30 / VARIETES
MARSEILLE**

**USA / 2011 / 1H33 / VOSTFR
Avec Olympia Dukakis,
Brenda Fricker, Ryan Doucette**

**Distributeur :
WOLFE RELEASING**

Tarif
Nice :
7€

Tarif Toulon:
7€ ou 10€
les 2 films
(page 37)

Tarif
Marseille:
6€

CLOUDBURST

DE THOM FITZGERALD

**SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE**

Dotty et Stella, deux septuagénaires, vivent ensemble depuis trente et un ans, sur la côte du Maine. Quand Dotty, presque aveugle, fait une chute, sa petite-fille Molly organise son entrée en maison de retraite. Ne voulant pas vivre l'une sans l'autre, Stella et Dotty prennent la fuite pour se marier légalement au Canada.

Énorme succès de festivals, ce road movie tonitruant, touchant et drôle amène avec légèreté une réflexion sur le statut du couple homosexuel face aux aléas de la vie et de la vieillesse.

*Sélection Officielle Berlin 2013 – Tribeca 2013.
30 récompenses en Amérique et en Europe (dont Meilleur film MILAN 2012).*



TOM DE PEKIN

Depuis 2000, il travaille dans le dessin, la vidéo, la performance, l'art imprimé. En tant que militant, artiste, graphiste et réalisateur, il s'intéresse aux rapports, aux détournements graphiques, il met en exergue l'assignation de genre qui conditionne les différents aspects de la vie sociale et en détourne les codes visuels.

Ses films sont un prolongement de son travail graphique dans un milieu différent, qu'il s'agisse d'un dessin animé ou d'un film autour d'artistes vivants.

Il travaille actuellement sur la réalisation de plusieurs films en collaboration avec des chorégraphes autour de l'œuvre de Alfred Jarry "Haldernablou" qu'il a illustré.

Il a réalisé le dessin de l'affiche du film "L'inconnu du lac" d'Alain Guiraudie

SECTION
ARTIV

GODE SAVE THE GOUINE

DE TOM DE PEKIN /THE BRAIN

Face à la lutte des orientations sexuelles en mouvement, comment mettre, se faire mettre sans se faire avoir. Petite fantaisie graphique et musicale d'inspiration révolutionnaire chinoise.

PINE PONG

DE TOM DE PEKIN /THE BRAIN

Fresque graphique, musicale et sportive, sur le thème du coloriage au secours de l'ordre moral
Film souvent proposé avec une séance de coloriage public

JEAN, PAULO, ERIK, RITON

DE TOM DE PEKIN

Un film animé réalisé à partir du livre de Jean Genet «Pompes Funèbres»

GENDER TROUBLE

DE TOM DE PEKIN

Courir après son genre, combattre la normativité straight des hétéronormatifs comme des homonormatifs, un vrai cri de ralliement à la pensée queer.

ELVIS THE PELVIS

DE TOM DE PEKIN

Mais que fait donc Elvis ?
Elvis n'est pas mort.
Elvis fait la révolution et découvre la sexualité et le genre ...



KARL LAKOLAK

VOIR PAGE 5

SECTION
ARTIV

L'ATELIER ROSE

DE KARL LAKOLAK 7mn48s

LE JARDIN DES AMANTS

DE KARL LAKOLAK 6mn26s

SECTION
VIDÉODANS ES

L'ENLÈVEMENT D'EUROPE

DE KARL LAKOLAK 10mn29s

JOIN MY FAR-OFF WORLD

DE KARL LAKOLAK 2mn16s

SECTION
EROTIQUES

SERIAL STORY ON LINE

DE KARL LAKOLAK 1mn13s

HYLAS AS HERACLES'S LOVER

DE KARL LAKOLAK 1mn46s

DÉBATS À L'ISSUE : EN PRÉSENCE DE KARL LAKOLAK.

Tarif
Nice :
7€

GOSSIP

7, RUE BONAPARTE / TÉL : 04 83 45 72 15
GOSSIP BAR NICE

L'Hydropathe
Brasserie

Tél. : 04 93 55 89 12
e-mail : hydropathe@orange.fr
www.facebook.com/LHydropathe

6 Boulevard Victor Hugo
06000-Nice



MARDI 14 OCTOBRE
19H30 / PATHE PARIS NICE

MERCREDI 15 OCTOBRE
19H30 / PATHE LIBERTE
TOULON

JEUDI 16 OCTOBRE
22H00 / LES VARIETES
MARSEILLE

VENEZUELA / 2012 / 2H00 : VOSTFR
Avec Guillermo García, Ignacio Montes,
Hilda Abrahamz, Carolina Torres
Alexander Da Silva
Goya du meilleur film étranger
en langue espagnole 2014

DISTRIBUTEUR : OPTIMALE

Tarif
Nice:
7€

Tarif Toulon:
7€ ou 10€
les 2 films
(page 33)

Tarif
Marseille:
6€

AZUL Y NO TAN ROSA

DE MIGUEL FERRARI

Diego, un jeune photographe vit dans le monde glamour de la mode, et partage sa vie avec Fabricio. Un terrible événement modifie leur mode de vie. Fabricio est battu par un groupe de radicaux homophobes. Les conséquences de l'attaque sont terribles, Fabricio entre dans le coma.

En ce terrible moment, Diego reçoit la visite de son fils, Armando adolescent qui vit en Espagne. Les deux hommes doivent s'adapter l'un à l'autre. Armando à l'inconnu, le monde homosexuel de son père, et Diego à l'attitude fermée de son fils adolescent.

Miguel Ferrari : « Au Venezuela, pays gouverné par le culte du corps et de la virilité masculine, l'homosexualité est un sujet tabou, mon film est une ode à la liberté sexuelle de chaque personne »

Miguel Ferrari, a étudié l'art dramatique à Madrid et vit maintenant entre Madrid et Caracas, avoue être un grand fan des films d'Almodovar qui l'a influencé dans sa création.

CONNEXION HOTEL
FRENCH RIVIERA

WWW.CONNEXIONHOTELNICE.COM



Crédit photo © Gérard Julien / AFP

JEUDI 16 OCTOBRE
20H00 / LES VARIETES
MARSEILLE

AVANT-PREMIÈRE

FRANCE / 2014 / 52 MN

Documentaire

DISTRIBUTEUR :
FILMS DE FORCE MAJEURE
www.films-de-force-majeure.com

Tarif
 Marseille:
 6€

LE BAISER DE MARSEILLE

DE VALÉRIE MITTEAUX

SECTION
SOCIÉTÉ & POLITIQUE

Photo-choc. À Marseille, en 2012, Julia et Auriane, deux jeunes étudiantes, défient des manifestants anti-mariage gay, et offrent un cliché qui devient vite une référence en matière d'acte citoyen anti-discrimination. Face à elles, une homophobie qui ne dit pas son nom, et profite de la lutte pour l'égalité des droits, pour s'afficher sans honte. Entre projet de loi progressiste et nouvelle homophobie, plongée dans une image témoin de l'état du rapport entre la France et l'homosexualité.

Documentaire produit par Films de Force Majeure en coopération avec Catalogue du Sensible. Avec le soutien du CNC, de la Région PACA, de la Ville de Marseille, LCM et Vosges Télévision.

Projet labellisé Marseille-Provence 2013, Capitale Européenne de la Culture.

Remerciements à Films de Force Majeure pour le généreux partenariat sur cette projection.

DÉBAT À L'ISSUE EN PRÉSENCE DE VALÉRIE MITTEAUX ET DES RESPONSABLES DE FILMS DE FORCE MAJEURE



DIMANCHE 19 OCTOBRE
16H15 / LES VARIETES
MARSEILLE

FRANCE, SUISSE, MAROC / 2013 / 1H24

Avec Saïd Mrini,
Karim Ait M'Hand,
Amine Ennaji

Sélectionné au Festival International du Film de Venise 2013, dans le cadre de la Semaine internationale de la critique ainsi qu'au Festival International du Film de Toronto 2013

Prix du jury au Outfest film festival de Los Angeles.

Distributeur : REZO FILMS

Tarif
 Marseille:
 6€

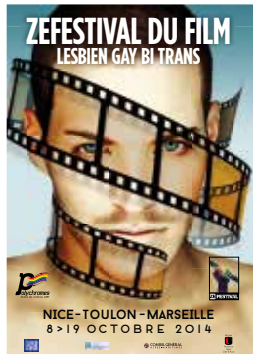
L'ARMÉE DU SALUT

D'ABDELLAH TAÏA

Dans un quartier populaire de Casablanca, Abdellah, adolescent homosexuel, essaie de se construire au sein d'une famille nombreuse, entre une mère autoritaire et un frère aîné qu'il aime passionnément. Histoire d'un amour impossible. À sens unique. En deux temps. 1999. 2009. Dans un Maroc pauvre, sensuel et opaque. À l'intérieur d'une famille nombreuse où le silence et la violence règnent... Récit d'un jeune homme sensible en quête de lui-même.

Abdellah Taïa livre une œuvre autobiographique poignante adaptée de son roman éponyme. Touchant et âpre, ce film ouvre la voie à ceux qui voudraient s'affirmer tels qu'ils sont.

Abdellah Taïa est le premier écrivain marocain et maghrébin à avoir fait son coming out. Après avoir écrit trois romans : Le rouge du Tarbouche, Le jour du Roi et L'armée du Salut.



FESTIVAL DU FILM LGBT PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR 2014

Septième édition

NICE

MARDI 16 SEPTEMBRE		
PATHÉ GAUMONT MASSÉNA	20H00 - PRIDE DE MATTHEW WARCHUS	P.8
JEUDI 9 OCTOBRE		
MERCURY	19H30 - REACHING FOR THE MOON DE BRUNO BARRETO	P.11
MERCURY	22H00 - 52 TUESDAYS DE SOPHIE HYDE	P.13
VENDREDI 10 OCTOBRE		
MERCURY	19H30 - SURPRISE PARTY TURTLE HILL BROOKLYN DE RYAN GIELEN	P.15
MERCURY	21H30 - SOIREE DES COURTS	P.16/17
SAMEDI 11 OCTOBRE		
MERCURY	14H00 - VIOLETTE LEDUC, LA CHASSE À L'AMOUR DE ESTHER HOFFENBERG	P.19
LIBRAIRIE VIGNA	15H30 - LECTURES DE TEXTES DE VIOLETTE LEDUC	P.21
LIBRAIRIE VIGNA	17H00 - SIGNATURE DE DANIEL LANCE	P.21
MERCURY	16H00 - L'HOMME BLÉSSÉ DE PATRICE CHÉREAU	P.23
MERCURY	19H30 - COME NON DETTO DE IVAN SILVESTRINI	P.24
MERCURY	21H30 - ICH FÜHL MICH DISCO D'AXEL RANISCH	P.25
DIMANCHE 12 OCTOBRE		
MERCURY	11H00 - 10 GRANDS MOMENTS DE SOLITUDE	P.26/27
MERCURY	16H00 - LE CHANT DES SIRENES DE PATRICIA ROZEMA	P.29
MERCURY	19H00 - IN THE FAMILY DE PATRICIA ROZEMA	P.31
LUNDI 13 OCTOBRE		
PATHÉ PARIS	19H00 - CLOUDBURST DE THOM FITZGERALD	P.33
PATHÉ PARIS	21H30 - TOM DE PEKIN + KARL LAKOLAK	P.34/35

NICE (SUITE)

MARDI 14 OCTOBRE		
PATHÉ PARIS	19H30 - AZUL Y NO TAN ROSA DE MIGUEL FERRARI	P.37
JEUDI 20 NOVEMBRE		
MERCURY	20H00 - SOIRÉE TDOR	P.7

TOULON

MERCREDI 15 OCTOBRE		
PATHÉ LIBERTE	19H30 - AZUL Y NO TAN ROSA DE MIGUEL FERRARI	P.37
MERCREDI 15 OCTOBRE		
PATHÉ LIBERTE	22H00 - CLOUDBURST DE THOM FITZGERALD	P.33

MARSEILLE

JEUDI 16 OCTOBRE		
LES VARIÉTÉS	20H00 - LE BAISER DE MARSEILLE DE VALERIE MITTEAUX	P.38
LES VARIÉTÉS	22H00 - AZUL Y NO TAN ROSA DE MIGUEL FERRARI	P.37
VENDREDI 17 OCTOBRE		
LES VARIÉTÉS	19H30 - SOIREE DES COURTS	P.16/17
LES VARIÉTÉS	22H00 - ICH FÜHL MICH DISCO DE D'AXEL RANISCH	P.25
SAMEDI 18 OCTOBRE		
LES VARIÉTÉS	14H00 - IN THE FAMILY DE PATRICK WANG	P.31
LES VARIÉTÉS	17H00 - REACHING FOR THE MOON DE BRUNO BARRETO	P.11
LES VARIÉTÉS	19H30 - CLOUDBURST DE THOM FITZGERALD	P.33
LES VARIÉTÉS	22H00 - SURPRISE PARTY TURTLE HILL BROOKLYN DE NEGAR AZARBAYJANI	P.15
DIMANCHE 19 OCTOBRE		
LES VARIÉTÉS	10H30 - 10 GRANDS MOMENTS DE SOLITUDE	P.26/27
LES VARIÉTÉS	14H00 - VIOLETTE LEDUC, LA CHASSE À L'AMOUR DE ESTHER HOFFENBERG	P.19
LES VARIÉTÉS	16H15 - L'ARMÉE DU SALUT DE ABDELLAH TAÏA	P.39
LES VARIÉTÉS	18H15 - 52 TUESDAYS DE SOPHIE HYDE	P.13
JEUDI 20 NOVEMBRE		
LES VARIÉTÉS	20H00 - SOIRÉE TDOR	P.7

ZEFESTIVAL BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE

Région



Provence
Alpes
Côte d'Azur



MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS

Ville de Nice
Ville de Marseille
Conseil Général Alpes Maritimes
Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur
Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (INPES)

ENTREPRISES

HI Hôtel
Pathé Paris
Pathé Massena
Mercury
Les Variétés
Le Pathé Liberté Toulon,
Les Galeries Lafayette
Librairie Vigna
franckbichard@me.com (graphiste)

MEDIAS

Têtu
Yagg
Zelink
Actu-Gay.eu
Agora FM agorafm.fr
Image Publique, epampini@image-publique.org
La Strada, info@la-strada.net
Prends-moi, prends-moi.fr

ASSOCIATIFS

ARC-LGBT (Acteurs Réseau Culturel) Réseau Francophone des Acteurs Culturels LGBT dont Polychromes est l'un des membres fondateurs.
CFDT, F3C-côte d'Azur, contact@cfdt-f3c-azur.fr
L'Association Hélotrope Nice, www.nicefilmfestival.com, un festival c'est trop court
L'association ACEVP (Association de coordination et d'entraide aux victimes des phobies LGBT)
Toulon tel. : 06 19 11 32 24

HOMME 5

SPÉCIALISTE DU RELOOKING

Tailles du 36 au 70 du XS au 7XL - De 1m50 à 2m06 de 50 à 170 Kg - Chaussures du 40 au 50



ANTONY MORATO
CIPO & BAXX
DIGEL
REDSKINS
BUGATTI
MONTE CARLO
LEE COOPER

www.homme5.com - 5, rue Vernier 06000 Nice - Tel: 04 93 87 56 31

28, Av de la république 06240 Beausoleil - Tel: 04 93 17 32 13