

ZEFESTIVAL. PROJECTIONS EN LIGNE 01.2021



« Liberté » de Lou & Nathalie Léger

LES 16 & 17 JANVIER 2021 de 19H00 à 22H00. ACCES LIBRE

LIEN ACTIF : vimeo.com/showcase/zefestival

MOT DE PASSE : poly

Ce lien ne sera actif qu'à ces jours et heures. Programmation identique les deux jours.

Face à la crise sanitaire et la fermeture des cinémas, Zefestival de Polychromes rebondit et vous propose une sélection de courts métrages en ligne les 16 et 17 janvier 2021, en accès libre, de 19h00 à 22h00.

Les courts métrages programmés rendent visibles toutes les cultures représentées par Polychromes, Lesbiennes, Gay, Bi, Transgenres et +.

Venez rêver et vous émouvoir avec nous les 16 & 17 janvier prochain, car « Tous les films sont des rêves. Mais certains un peu plus que d'autres ! » David Lynch.

L'équipe de Zefestival



(L) 1.805,13 Mhz

de Blandine Mocaër, France, 2018, animation, 5 min., VF. Un amour naissant sur les ondes, rempli de douceur et d'intensité des premiers émois.



(L) Ex Argilla

d'Elena Vannier et Anne Sophie Tournade, France, 2018, 5 min., sans paroles. Jeux de regards et de sensualité entre une artiste et son modèle.



(L) Midsummer in Paris

de Chou Kuei-Yin, Taiwan, 2015, 15 min., VOSTFR. Deux taïwanaises à Paris. Des balades, des secrets, un cadeau d'anniversaire.



(L) Bill, Please !

De Jessica Han, Canada, 2011, 4 min., VOSTF, traduction Cineffable. Deux amies s'engagent dans un combat hilarant et sans merci pour gagner le droit de payer l'addition.



(T) Liberté

de Lou et Nathalie Léger, France, 2019, 12 min., sans paroles. Liberté créatrice, liberté du corps, liberté du genre.



(G) L'Appétit des garçons

de Raphaël Massicotte, Canada, 2018, clip musical, 7 min, VF. Un Daddy, un Twink, un Bear et un Hunk flirtent dans un quartier de banlieue avoisinant Montréal.



(G) (Bi) Maurice

de Oldyssey, France, 2019, 5 min., VF. Maurice 81 ans, s'affirme et s'engage dans l'ouverture d'une "Maison de la diversité" centrée sur la qualité de vie et l'inclusion des seniors LGBT.



(G) Mani

d'Ashkan Mehri, Iran, 2019, 15 min., VOSTFR. Mani, 12 ans est séduit par le chauffeur de ses parents.



(G) El Mundo Entero

de Julián Quintanilla, Espagne, 2017, 30 min., VOSTFR. Comme chaque année, Julián revient dans son village pour rendre visite à sa défunte mère qui lui apparaît. Mais cette année, elle va charger son fils d'une mission très spéciale.